



N° référence parcours Pré-Accueil : 14

Maison de Gaston Floquet Le Tertre Saint Rigomer des Bois



Date Samedi _____

Lieu départ Local CTA, Espace Pyramide Alençon

Prise des inscriptions 13h30 - 13 h 45

Horaire départ 14 h 00

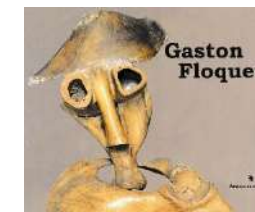
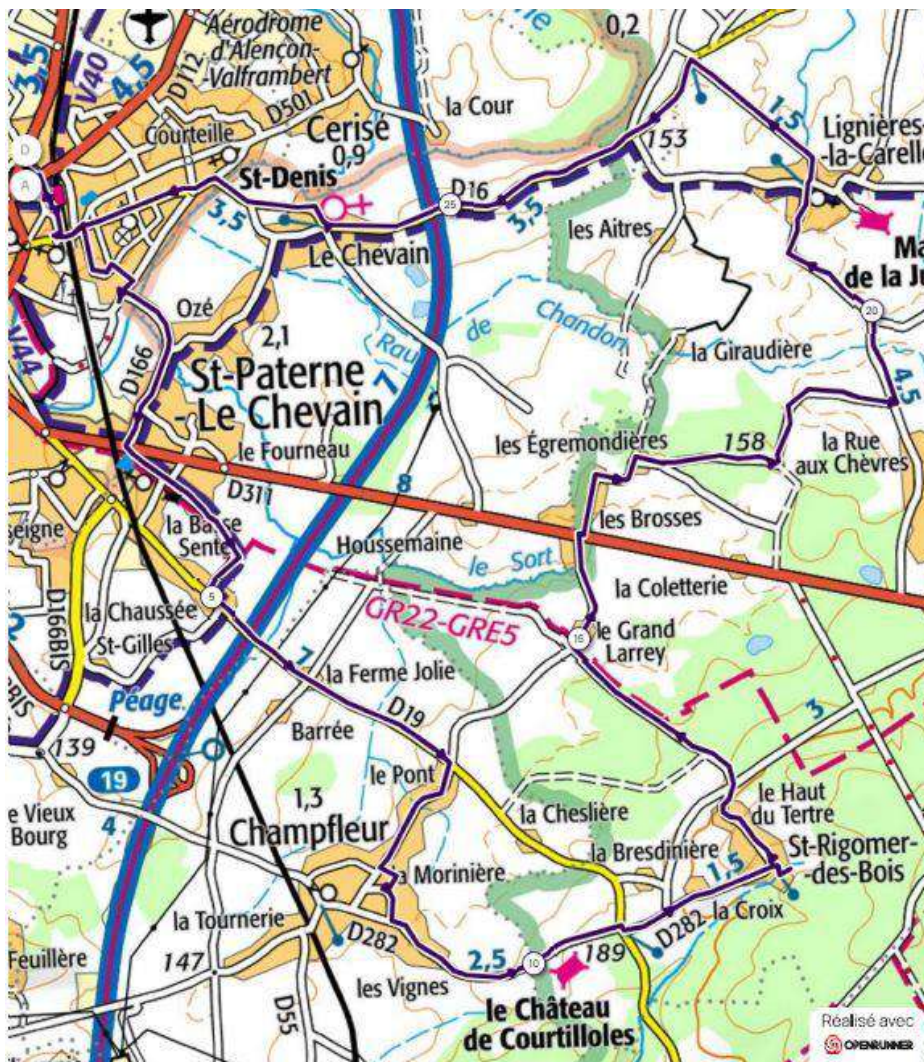
Distance 29 km

Identifiant OpenRunner # 19678198

Parcours Alençon, av. Quakenbrück, rue Denis Papin, av. de Courteille, rue d'Échauffour, St-Paterne, Champfleur, Saint-Rigomer-des-Bois...



Les Brosses, Les Egremondrières, Lignières la Carelle, Le Chevain, Courteille, Alençon.



Sortie Saint Rigomer des Bois Maison de Gaston FLOQUET Le Tertrehaut

Sortie parking, côté avenue de Quakenbrück, couper la D112, en face rue Denis Papin ;

Arrêt : Parvis des résistantes (statue de Fanny Ferré)



Continuer rue Cazault, avenue de Courteille, rue Louis Rouzier, rue Carles Gide, rue des Peupliers, rue d'Échauffour, rue de Chandon, **Saint-Paterne** , **Champfleur** , rue des Saules, rue de Perseigne, à gauche D282,

Arrêt : Château de Courtilloles



Continuer sur la D282, couper la D19 [à droite D19 - à gauche D282] , **Saint-Rigomer-des-Bois**





Gaston Floquet au Tertrehaut 1973

Gaston-le-Passeur
 Artiste
 Traducteur,
 Correcteur,
 Comédien.



Intérieur de la maison du Tertrehaut



Chevalier teutonique, La Falouze 1963

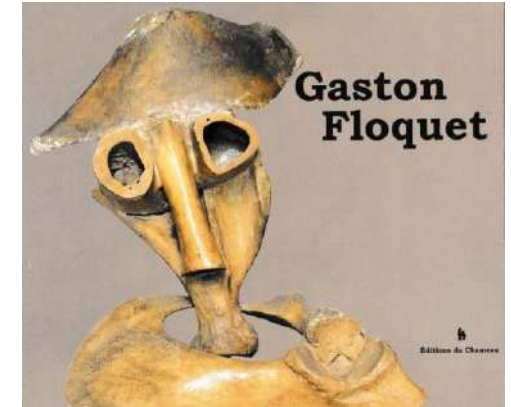


Collection de
 Gaston Floquet, avec Bénédictine, 1976.
 1976
 2000
 Musée de la Ville de Paris.

Corbeau bossu, Tertrehaut 1976



Vitrail, d'après un collage de Gaston Floquet



Gaston Floquet

« Pierrot » Belleray La Falouze. 1970

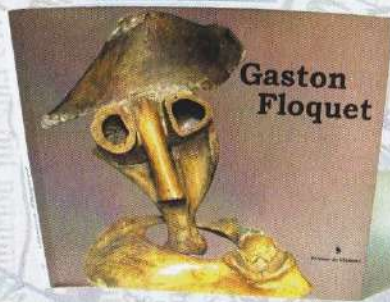


Collection de petites sculptures, Le Tertrehaut.

Retour, vers chemin Bas-Larrey, le Grand Larrey, Les Brosses, **danger couper la D311**, les Egremondières, La Perruche, Lignièrès la Carelle, vers D16, **Le Chevain, Courteille, Alençon.**

Gaston Floquet (1917–2001) naît près de Verdun en pleine Première Guerre mondiale. Entre 1950 et 1972, vivant à Paris après avoir passé cinq ans en Allemagne comme prisonnier de guerre, il devient comédien, en particulier au théâtre, correcteur dans l'imprimerie, traducteur en français d'auteurs allemands, tout en continuant à réaliser des assemblages en os, en fer, en bois, des peintures, des encres, des dessins, des collages... De 1972 à la fin de sa vie, installé à Saint-Rigomer-des-Bois, il travaille plus intensément que jamais. Quelque huit mille œuvres sont nées de ses mains au fil de son existence.

Des collections ont fait, de son vivant, l'objet de donations conservées aux musées de Granville, du Mans et d'Alençon. Il a aussi légué à sa commune sa maison et toutes les œuvres qu'elle contenait. L'Association des amis de Gaston Floquet, créée en 1993 avec sa complicité, est chargée d'assurer la conservation et la popularisation de ce patrimoine artistique.



Le livre
en vente 24 €
auprès de
l'association
ou en librairie



« Alors, Gaston, tu fais du Picasso ? » « Non, je fais du Floquet ! »

